

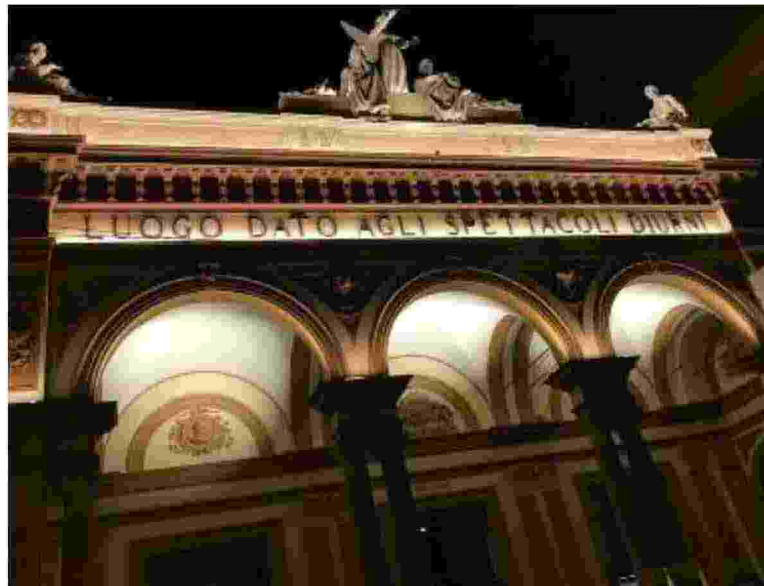
Arena del Sole: un restauro nell'InChiostro

Verso la conclusione dei lavori sulla facciata e parte dal 22 giugno la programmazione nello spazio estivo

di **Claudio Cumani**

E l'Arena del Sole s'illumina...di nuovo. A giorni la facciata, i fregi e le sculture poste alla sommità del teatro di via Indipendenza torneranno all'antico splendore, anche grazie ad un sistema illuminotecnico a led. Si avvia così alla conclusione un processo di restauro (600mila euro la cifra destinata dal Comune un paio di anni fa) che andrà a completarsi entro agosto con la sistemazione della parte destra dell'edificio e della terrazza. La peculiarità architettonica dell'Arena ha colpito anche il nuovo direttore Ert **Valter Malosti** a cui piacerebbe (fondi permettendo) rimettere mano a una parte dello stabile, ad esempio a quell'ex chiesa affacciata su via San Giuseppe attualmente destinata a magazzino. Vedremo.

Torna intanto alla ribalta il delizioso cortile interno che dal 22 giugno al 29 luglio offrirà dal martedì al giovedì una rassegna fatta di incontri, musica e spettacoli intitolata *InChiostro* proprio per indicare la centralità della parola nel progetto. Questa attività si affianca per Ert alla programmazione già avviata dei week end di piazza Santo San Francesco. Sono diverse le realtà coinvolte nell'iniziativa del chiostro: il Mercato di piazza Grande si occuperà dell'arredo in stile vintage con oggetti che gli spettatori potranno acquistare mentre Neu Radio assicurerà le sonorizzazioni dell'ambiente e i dj set. Il calendario fa leva su più collaborazioni, a par-



La facciata dell'Arena del Sole con la nuova illuminazione. Il chiostro apre il 22 giugno

tire dal 'Patto per la lettura' che, d'intesa con la rete 'Specialmente in biblioteca', proporrà ogni martedì 6 diversi incontri: quello inaugurale, il 22 giugno, è con **Roberto Parmeggiani**, autore di *A Said piaceva il mare e altri racconti* in dialogo con Veronica Ceruti. Il martedì dopo tocca al *Repertorio dei matti della letteratura russa* di **Paolo Nori**. La Fondazione Gramsci si concentrerà invece su Leonardo Sciascia con due dibattiti a luglio (uno sul cinema il 6, un altro pochi giorni dopo sull'officina narrativa dello scrittore siciliano) a cui seguiranno in autunno iniziative anche nelle scuole. 'We Reading', che da sempre lavora sulla promozione della lettura in modo non convenzionale, ospita invece **Giuseppe Civati** (15 luglio) e **Cecilia Sala** (29).

C'è molto altro. Il tema dell'infanzia e dell'adolescenza reclusa per pandemia sarà affrontato il 27 luglio dal cardinale **Matteo Zuppi**, da **Roberto Farné** e da **Annarita Ciaruffoli** mentre la Giornata mondiale del rifugiato sarà celebrata il 24 giugno con una serata dedicata a *La frontiera* di Alessandro Leogrande letto da studenti e da attori della compagnia Ert.

Al teatro sono dedicate le sere dell'8 e del 14 luglio (*De rerum natura* di **Paolo Musio** e *Guida immaginaria* di **Bluemotion**) ma sono i libri i veri protagonisti. Uno, *Cominciò che era finita*, è il racconto (28 luglio) che di Carmelo Bene fa **Luisa Viglietti**, al suo fianco negli ultimi anni.

Info: ingresso gratuito, prenotazione obbligatoria.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Spettacoli
Arena del Sole: un restauro nell'InChiostro
MERCATO ANTIQUARIO CITTÀ DI BOLOGNA
Sabato 12 e Domenica 13 Giugno
dalle 9 alle 19 Piazza Santo Stefano