

8.5. Tesario per l'esame orale per la Laurea Triennale in Scienze Religiose

1. La tesi per l'esame orale di sintesi è scelta dal Direttore dall'apposito tesario e viene resa nota al candidato 48 ore prima dell'esame finale.
2. Il tesario dell'esame di sintesi è il seguente:

SACRA SCRITTURA

1. Scrittura e tradizione (*Dei verbum e Verbum Domini*).
2. Il tema dell'Alleanza nell'antico Israele.
3. La Cristologia nei Sinottici, negli Scritti giovannei, negli Scritti paolini (uno dei tre argomenti a scelta dello studente).

TEOLOGIA DOGMATICA

4. Il Dio di Gesù Cristo (mistero trinitario e mistero cristologico) (uno a scelta dello studente).
5. La Chiesa sacramento universale di salvezza.
6. La dottrina della creazione; la vocazione soprannaturale dell'uomo; la destinazione ultima dell'uomo; il peccato originale (uno a scelta dello studente).

TEOLOGIA MORALE

7. Morale fondamentale: virtù; legge; coscienza (uno a scelta dello studente).
8. Morale sociale: i fondamenti della dottrina sociale della Chiesa.
9. Morale della vita: questioni di bioetica; questioni di morale familiare (uno a scelta dello studente).

FILOSOFIA

10. Il rapporto tra fede e ragione.
11. Temi di Filosofia della religione.

SCIENZE UMANE

12. I fondamenti dell'educazione cristiana.
13. Secolarizzazione; rinascita del sacro (uno a scelta dello studente).

AREA STORICA

14. L'iniziazione cristiana nella Chiesa dei primi secoli.
15. Istanze di riforma nella storia della Chiesa: riforma gregoriana; vita religiosa e monachesimo medievale; concilio di Trento; concilio Vaticano II (uno a scelta dello studente).

8.6. Norme grafiche per la stesura degli elaborati

Si rimanda al sito www.fter.it al link http://www.fter.org/go/images/documenti/pdf/norme_x_elaborato_fter_versioneei.pdf

Norme generali da osservare

Non si dimentichi di inserire nell'elaborato il numero delle pagine (tranne che nelle pagine bianche), l'indice generale (a inizio o fine lavoro, a scelta del relatore) e, ove il caso, l'elenco delle sigle e delle abbreviazioni (un solo elenco, in ordine alfabetico) e l'indice degli autori citati. È buona norma inserire, per ogni capitolo, l'intestazione (testatina) tranne che nelle pagine bianche.